

LA PERLE DU GOLFE

Son nom ne provient pas de sa forme en croix, mais de son appartenance à l'abbaye de Redon pendant le Moyen-Âge. Occupée depuis des millénaires, comme en témoignent ses mégalithes, l'île s'est longtemps partagée entre l'agriculture et la pêche. Petites maisons de pêcheurs et grandes maisons des «maîtres de barques» se serrent le long des quelques routes qui partent du port, grimpent au bourg et vont aux quatre points cardinaux. **La Grande Plage**, orientée au sud, est accessible depuis le port en traversant l'isthme du **Lério** ou en contournant la pointe par **le Bois d'Amour**. C'est sûrement l'endroit le plus romantique du golfe.

On peut y voir également, la petite flottille de Guépards qui dodeline au mouillage. Ce bateau traditionnel du golfe est une plate en V. La série a été relancée par le chantier du **Guip** et compte aujourd'hui une petite centaine d'unités, construite sur l'île ou par des amateurs. Niché depuis 1976

dans l'anse du même nom (au sud-est de l'île), le chantier du Guip s'est fait un grand nom dans le renouveau du patrimoine maritime. Il a participé à l'essentiel des restaurations et des reconstructions de bateaux anciens, dont la goélette «Recouvrance» de Brest.

Plus bas, découvrez les nombreux points de vue sur le sud du golfe et profitez-en pour voir le dolmen de **Penhap** et celui de la pointe de **Nioul**. En remontant le long de la côte ouest, on aperçoit l'îlot **Creizic**, où nichent des sternes. À Kerno, on peut observer un autre dolmen et l'on peut se baigner à l'anse du Goret. Plus près du bourg, au milieu du village de **Kergonan**, on découvre le cromlec'h le plus important de la région : c'est une enceinte de pierres dressées, en forme d'écusson. Au final, le plus difficile, c'est de reprendre le bateau.

